



**10<sup>ème</sup> édition**

## **Jardins**

**Samedi 26 juillet 2008 - Marais du Vigueirat – de 18h à l'aube**  
et aussi... **vendredi 25 juillet - Village de Mas Thibert – de 21h à minuit**

**Commune d'Arles**

## **Dossier de presse**

**contacts presse** : Lucie Taurines 06 03 43 89 10 -- [lucie.taurines@ilotopie.com](mailto:lucie.taurines@ilotopie.com)  
**assistée de** : Nolwenn Mornet – [comenvies@gmail.com](mailto:comenvies@gmail.com)

**ARTS. SCIENCES. PAYSAGES. UTOPIES. ESPACES PUBLICS. ACTES FESTIFS**

# Les Envies Rhônements 2008

## 10<sup>ème</sup> édition

### *Jardins*

**Art et environnement en Camargue  
Théâtre de paysage  
Créations in situ  
Land act  
Ateliers  
Résidences d'artistes  
Echanges et débats**

**Samedi 26 juillet** - Marais du Vigueirat  
**Vendredi 25 juillet** - Village de Mas Thibert  
Arles



*Arcimboldo – Le Jardinier*

# La Nuit des Envies Rhônements 2008

10<sup>ème</sup> édition



« Depuis toujours, les jardins semblent avoir contenu la connaissance ou du moins évoqué le sentiment que les peuples avaient de l'univers en leurs temps. C'est en cela qu'on peut les considérer comme une déclinaison infinie du paradis. Que le jardin enclose l'image d'une sérénité primordiale, témoigne d'une saisie conquérante de l'espace ou foisonne comme une arche de Noé des essences, il est d'une manière ou d'une autre constamment planétaire, territoires des mythes fondateurs et des utopies généreuses. »

Gilles Clément Le Jardin Planétaire

# La Nuit des Envies Rhônements 2008

10<sup>ème</sup> édition  
*Présentation*

Le projet des **Envies Rhônements** est né en 1999 du désir des artistes de la compagnie ilotopie d'interroger leur inscription dans le territoire et de prendre en compte les éléments sociaux et environnementaux qui les entourent. Au fil des années, des acteurs issus de différents milieux artistiques, scientifiques et environnementaux se sont associés à cette démarche originale dans une double dynamique de réflexion et d'action, pour réfléchir et agir autour de problématiques communes.

Les **Envies Rhônements** sont à la fois :

- un projet artistique
- un projet de sensibilisation à l'environnement
- un projet avec et pour les publics
- un projet global de territoire

Manifestation gratuite, nomade,  
elle trouve sa justesse et son originalité en croisant art et science, nature et culture,  
sous forme d'un festival,  
elle se déroule depuis 5 ans sur différents sites du delta du Rhône (espaces ouverts ou protégés, milieux naturels ou ruraux),  
autour d'une thématique socio-environnementale d'actualité, à la fois locale et universelle  
elle propose :

**des créations In Situ**

**des spectacles**

**des rencontres – discussions**

**des installations**

**des performances...**

Inventer ensemble de nouveaux usages et de nouvelles pratiques de nos territoires, tel est l'objectif des Envies Rhônements, qui se décline sur plusieurs plans :

- **Décloisonner les pratiques et les disciplines naturalistes et artistiques.** Proposer des clefs de lecture sur la relation de l'homme à son environnement (naturel, social).
- **Décloisonner les territoires.** Pratiquer l'espace du paysage comme lieu et objet de recherche et d'expérimentation. Créer le lien entre paysage urbain et paysage naturel.
- **Décloisonner les publics** Favoriser la réappropriation des espaces naturels par les populations locales, sensibiliser les populations citadines à l'environnement naturel. Favoriser la mixité des publics.

**ARTS. SCIENCES. PAYSAGES. UTOPIES. ESPACES PUBLICS. ACTES FESTIFS**

# La Nuit des Envies Rhônements 2008

10<sup>ème</sup> édition

*Les acteurs / partenaires 2008*

L'originalité du projet est précisément d'associer dans une double dynamique de réflexion et d'action différents acteurs de milieux habituellement cloisonnés (culture, environnement, recherche, éducation, patrimoine) :

- la compagnie ilotopie
- l'Association des Amis des Marais du Vigueirat (site du Conservatoire du Littoral)
- le CPIE Rhône pays d'Arles (Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement)
  
- le Syndicat Mixte du Domaine de La Palissade (site du Conservatoire du Littoral)
- le Parc Naturel Régional de Camargue
- le DESMID (Dynamique Ecologique et Sociale en Milieu Deltaïque - laboratoire de recherche du CNRS)

## **ilotopie / Le Citron Jaune**

Implantés en Camargue depuis plus de 25 ans, la compagnie ilotopie et le Centre National des Arts de la Rue, le Citron Jaune, questionnent les espaces publics comme lieu d'une expression démocratique et l'homme social d'aujourd'hui dans le rapport à l'autre. Les spectacles de la compagnie ilotopie tournent dans le monde entier. Lieu de création et de résidences d'artistes, le Citron Jaune a pour mission de développer des rencontres entre des démarches artistiques, des populations et des territoires, à travers des spectacles de rues, des rencontres publiques, des ateliers, une présence dynamique sur le terrain.

[www.ilotopie.com](http://www.ilotopie.com)

## **Les Marais du Vigueirat**

*(Site du Conservatoire du Littoral)*

Ils constituent un vaste espace protégé où se côtoient eau douce et eau salée. Les milieux naturels qui s'imbriquent les uns dans les autres créent une richesse biologique exceptionnelle, avec plus de 2000 espèces animales et végétales et plus de la moitié des espèces d'oiseaux visibles en France. Au coeur des grandes étendues sauvages de Camargue, une palette de paysages variés, un concentré de vies avec des milliers d'oiseaux, la plus grande roselière protégée de Camargue, quatre manades de taureaux et chevaux camarguais... Et le village de Mas Thibert

[www.marais-vigueirat.reserves-naturelles.org](http://www.marais-vigueirat.reserves-naturelles.org)

## **Le CPIE - Rhône Pays d'Arles (Centre Permanent d'Initiative pour l'Environnement)**

Le CPIE Rhône - Pays d'Arles est un réseau local mobilisant plus de 25 structures partenaires (scientifiques, gestionnaires de milieux, artistes, techniciens, historiens, enseignants,...). L'originalité de cette association consiste à la mise en oeuvre d'une démarche participative autour de projets d'éducation et de sensibilisation à l'environnement.

Il intervient sur un territoire d'intervention riche en patrimoine et en thématique de la Camargue aux Alpilles en passant par la Crau et le Rhône. De l'industrie à l'histoire, des milieux naturels à l'agriculture, des métiers et des hommes, le CPIE impulse une éthique et des valeurs dans chacun des projets et des actions menés mariant citoyenneté, coresponsabilité et coformation dans une sensibilité « environnementale ».

**ARTS. SCIENCES. PAYSAGES. UTOPIES. ESPACES PUBLICS. ACTES FESTIFS**

# La Nuit des Envies Rhônements 2008

10<sup>ème</sup> édition

*Les complices*

## **Le Parc Naturel Régional de Camargue**

Le Parc Naturel Régional de Camargue est un territoire rural de 120 000 hectares (dont 33 000 en mer) habité par près de huit mille personnes, présentant un patrimoine naturel et culturel exceptionnel. Depuis près de trente ans, le parc gère ce patrimoine avec la participation active des habitants et des usagers qui en ont fait un lieu de rencontres et de concertations. Le Parc est ainsi le partenaire transversal naturel du projet des Envies Rhônements.

[www.parc-camargue.fr](http://www.parc-camargue.fr)

## **Le Domaine de la Palissade**

*(Site du Conservatoire du Littoral)*

Situé hors des digues qui isolent la Camargue des eaux du Rhône et de la mer, soumis aux crues du fleuve et aux invasions marines, le Domaine de la Palissade témoigne du fonctionnement originel de la basse Camargue. La confrontation violente et continue des éléments façonne un paysage de type lagunaire en constante mutation. Ce site est géré par un syndicat mixte qui regroupe le département des Bouches du Rhône et la commune d'Arles. Les principales missions de cet organisme concernent la protection du site et le désir d'intégrer ses actions dans le tissu socio-économique local. **Et le village de Salin de Giraud.**

[www.conservatoire-du-littoral.fr](http://www.conservatoire-du-littoral.fr)

## **Le Domaine du Château d'Avignon**

*(Propriété départementale des Bouches du Rhône)*

Classé au titre des Monuments Historiques en 2003, l'ensemble du domaine du Château d'Avignon est ouvert au public afin de lui faire connaître un patrimoine architectural remarquable, au coeur de la Camargue. Situé au bord du Petit Rhône, le domaine comprend un véritable complexe hydraulique pionnier en son temps, toujours en fonction, le reliant encore de nos jours au réseau camarguais.

## **Le CNRS (Département d'Ecologie Sociale en Milieu Deltaïque)**

Le DESMID, Dynamique Ecologique et Sociale en Milieu Deltaïque est un laboratoire de recherche du CNRS implanté sur Arles avec l'Université de Provence.



**ARTS. SCIENCES. PAYSAGES. UTOPIES. ESPACES PUBLICS. ACTES FESTIFS**

# La Nuit des Envies Rhônements 2008

10<sup>ème</sup> édition  
*Le lieu*

Fidèles à la volonté de travailler avec différents partenaires, la manifestation change de site.

Elle aura lieu cette fois aux **Marais du Vigueirat**, les 25 et 26 juillet 2008.

- La soirée du 25 juillet se déroulera au village de Mas Thibert et verra l'aboutissement du travail de territoire réalisé par Pixel 13 : le Bulb aux Champs.
- **Le rendez-vous principal est donné samedi 26 juillet** pour une nuit entière de 18h à l'aube, avec notamment un parcours sous les étoiles.

La « Nuit des Envies Rhônements » fêtera en beauté la dixième édition de ce projet de territoire. La concentration des festivités sur un site permet aussi de prendre le temps de développer des systèmes cohérents de synergies entre ambiance/ restauration/ création/ transport/ collecte des déchets, qui soient en adéquation avec nos objectifs de sensibilisation à l'écologie et de modèle de respect du milieu naturel.

## Les Marais du Vigueirat

Au coeur des grandes étendues sauvages de Camargue, ce site naturel protégé offre une palette de paysages variés, un concentré de vie avec des milliers d'oiseaux, la plus grande roselière protégée de Camargue, 4 manades de taureaux et chevaux camarguais ... et 15 km de sentiers avec observatoires, pilotis, parcours, à découvrir à pied et en calèche.

Entre protection de la nature et écotourisme durable, les Marais du Vigueirat se proposent comme le moteur d'un développement rural durable pour le territoire alentour.

Les équipes de gestion du site ont pour but, outre la gestion des espaces naturels protégés des marais, de faire de l'éducation à l'environnement. Dans le cadre d'un écotourisme grandissant, il participe au programme européen LIFE PROMESSE, qui a pour objectif de réduire l'impact des activités touristiques sur l'environnement. Son action porte sur l'eau, les déchets, l'organisme, et les transports.



© Aliette Cosset – ilotopie/ *Les Oiseaux Volent parce qu'ils Ouvrent les Bras*

Le thème de l'éco-citoyenneté sera donc fortement présent tout au long de cette édition, en lien étroit avec les réalisations et projets des Marais du Vigueirat.

*Les jardins sont une des formes du rêve, comme les poèmes, la musique et l'algèbre.*  
Hector Bianciotti

**ARTS. SCIENCES. PAYSAGES. UTOPIES. ESPACES PUBLICS. ACTES FESTIFS**

# La Nuit des Envies Rhônements 2008

10<sup>ème</sup> édition

*La thématique 2008*

## Les jardins

Lieu de toutes les utopies, le jardin peut être aussi le symbole d'une relation à reconstruire entre l'homme et la nature, une relation qui se doit d'être cultivée. C'est aussi le lieu où l'on rend public une part de son intimité. Dans la Grèce antique, on faisait de la philosophie en marchant ; et si aujourd'hui, on philosopheait en jardinant, en grattant la terre, dans l'indicible nostalgie du jardin d'éden ? Au-delà de ces aspects symboliques, fantasmagoriques, la thématique choisie vient s'inscrire en préfiguration du projet de jardin ethnobotanique des Marais du Vigueirat. La matière même de ce futur jardin sera la source d'inspiration pour les artistes invités du festival. Les « récits » collectés, les enregistrements seront intégrés dans des installations et des créations sonores. L'art de la promenade se déclinera dans plusieurs parcours ; les paysages seront de la fête car créer un jardin c'est aussi fabriquer des paysages en miniature.



©Françoise Léger – Le Guetteur- Marais du Vigueirat - 2005

*Le jardin, c'est de la philosophie rendue visible.*

*Erik Orsenna*

**ARTS. SCIENCES. PAYSAGES. UTOPIES. ESPACES PUBLICS. ACTES FESTIFS**



# La Nuit des Envies Rhônements 2008

10<sup>ème</sup> édition

*La programmation*

**Samedi 26 juillet**  
**De 18 heures à l'aube**

## Rives & Dérives

### Délices Dada

*Visites guidées surréalistes*

**De 18 heures à la tombée de la nuit**



Les comédiens de **Délices Dada**, célèbres pour leurs visites guidées surréalistes, entraîneront le public dans une suite de rencontre avec 7 personnages se livrant à des activités excentriques ou inattendues au bord du Marais du Vigueirat. Cette étrange balade autour de l'eau, des eaux, s'achèvera par une cérémonie confidentielle, voire clandestine.

De petits groupes de 50 à 75 personnes seront constitués toutes les demi-heures pour partir à l'aventure au départ du sentier de la palunette.

*Création réalisée en mai 2008 pour le Festival de l'Oh (94)*

*adaptée in situ aux étangs camarguais et marais du delta du Rhône, dans le cadre du festival La nuit des Envies Rhônements.*

## « Avec ma tête dans un arbre »

«Je me posai la question suivante : comme ce serait agréable si nous pouvions cacher notre tête dans un arbre, si nous pouvions y chuchoter nos secrets, que cet arbre nous donnerait son avis, que nous aurions ainsi la place et le temps de philosopher. Et que cela signifierait-il si cela devait être la chose la plus normale au monde. J'ai fait trois statues : un homme, une femme et un enfant. Chacune d'elle raconte son histoire dans un arbre, insignifiant et en même temps très typique. Il s'agit de simples histoires analysant la vie avec philosophie et tintées d'interrogations. Les statues sont d'un blanc immaculé pour être comme découpées du paysage.»

### Kurt Demey

**Installation avec sonorisation.**



# La Nuit des Envies Rhônements 2008

10<sup>ème</sup> édition  
*La programmation*

*Samedi 26 juillet*  
*De 18 heures à l'aube*

## La Guinguette de parole

Convivialité, réflexion, échange, interpellation, tels sont les ingrédients de la «guinguette de parole», moment original et fécond où se croisent, s'entrechoquent, se télescopent les propos et les regards. Spécialistes, habitants, scientifiques, artistes ou néophytes prennent alors le temps d'écouter et de parler. En 2007 la guinguette menée par un trio de choc (comédien, philosophe, marmiton) a été prometteuse, elle s'est révélée ludique et impertinente. Cette année elle reprendra différents ingrédients pour un échange toujours plus direct et enrichissant. Paysagistes, botanistes, ethnologues, agriculteurs locaux en seront les invités privilégiés.

*A partir de 19 heures*



## Couple artiste/scientifique

Les couples artiste/scientifique expriment avec sensibilité la rencontre entre ces deux univers puisqu'ils imaginent, au cours de leur travail, une mise en scène qui permet au public d'approcher la parole scientifique de manière agréable, décalée ou ludique.

C'est **Michel Garcia**, spécialiste des couleurs végétales et teintures naturelles, fondateur du Jardin Conservatoire des Plantes tinctoriales à Lauris (84) qui jouera le rôle du scientifique. Il sera accompagné de **Marie-Elise Deragne**, danseuse et plasticienne arlésienne.



©Alette Cosset – ilotopie « couple artiste/scientifique, 2006

# La Nuit des Envies Rhônements 2008

10<sup>ème</sup> édition  
*La programmation*

*Samedi 26 juillet*  
*De 18 heures à l'aube*

## Lucionits



Se déplaçant tel des félins, empruntant à la fois la démarche de l'insecte et celle de l'équilibriste, ces créatures immenses, rougeoyantes et venues de la lune, surgissent pour vous surprendre. Inoffensives, elles se nourrissent essentiellement de pierre elles sont d'ailleurs responsables des cratères qu'on peut voir sur leur planète...

## « Faire son jardin bio »

Animé par un agriculteur local, l'atelier abordera divers sujets et répondra aux questions pratiques sur les engrais naturels, les variétés, etc. De nombreux conseils seront donnés pour cultiver son jardin en respectant la nature.

L'atelier sera accompagné d'une exposition sur le compostage présentée par le CPIE Rhône Pays d' Arles.

**Atelier**



## A la découverte des plantes sauvages

Des ethnobotanistes avertis emmèneront le public pour une visite à la découverte des plantes sauvages comestibles sur le sentier de la Palunette. Une occasion d'apprendre à reconnaître différentes espèces, et d'initier ainsi les participants à de nouvelles saveurs.

Confiables à des bonimenteurs de potager et à des conteurs de salades sauvages, les visites sur les marais s'attacheront également à faire découvrir les infrastructures réalisées ou en cours de réalisation, visant à réduire les impacts sur l'environnement : panneaux de cellules photo-voltaïques, lombri-compostage, toilettes sèches...

**Balades à 18h et 18h30**



# La Nuit des Envies Rhônements 2008

10<sup>ème</sup> édition  
La programmation

Samedi 26 juillet  
De 18 heures à l'aube

## Le Jardin des délices

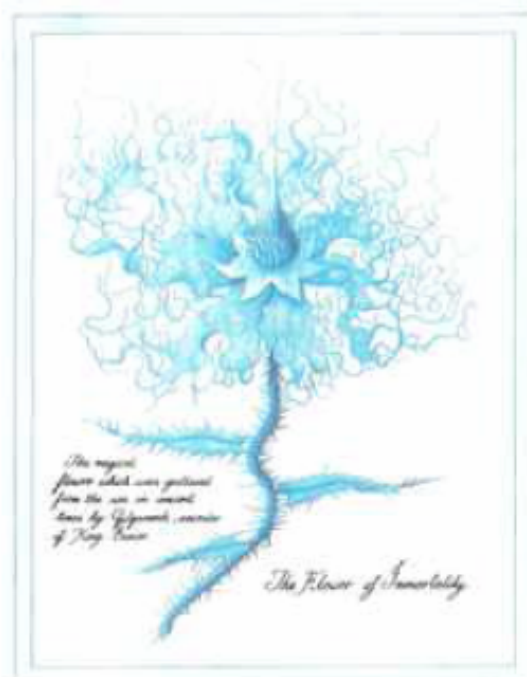
ilotopie tentera de nous perdre dans les coins les plus reculés du Vigueirat au cours d'une expédition nocturne qui nous rappellera peut-être un certain « Jardin des Délices »...

Avec :

« **Peaux d'écorces** » : L'artiste plasticienne **Myriam Prijent** rend compte des rapports qui se créent entre un arbre et l'humain, les incidences de la vie de l'un sur l'autre, les déformations. Il se déclinera à travers la réalisation de masques-costumes moulés sur de véritables arbres et portés par des comédiens.



## ilotopie Parcours nocturne



**Reste de la programmation en cours...**

**Départs** : à partir de minuit, toute la nuit

**Durée approximative** : 2h30

**Température extérieure** : pensez à ramener une veste un peu plus chaude qu'à l'accoutumée

**Reliefs des sols** : de bonnes chaussures sont conseillées

**Piqûres importunes** : foulard, chaussettes, voire anti-moustiques sont souvent secourables dans nos contrées surpeuplées !

**Mégots intempestifs** : pour ceux qui ne s'empêcheront pas d'en griller une, pensez à ne pas les disséminer sous vos pas ! Cendrier de poche conseillé.

**Conseil** : un peu d'eau dans le sac...

# La Nuit des Envies Rhônements 2008

10<sup>ème</sup> édition  
*La programmation*

*Samedi 26 juillet*  
*De 18 heures à l'aube*

## Le projet Wizz

*De 23 heures à l'aube*

Sur la thématique des jardins, une installation sonore et vidéo invitera le public à tenir jusqu'au bout de la nuit...

Au centre du dispositif, une lanterne magique. Illuminée et lumineuse, elle regorge de sons, de voix, mais aussi d'images, de photos, de flashes, de vidéos. Le public est invité à entrer, se déplacer, bouger, danser et interagir avec les sons et les images.



- **De 23h à minuit** : multidiffusion d'extraits sonores récoltés dans les environs (bruits d'animaux, interviews de l'équipe des Marais du Vigueirat, voix humaines...)
- **De minuit à l'aube** : Multi sons, multiprojection vidéos en direct, Dance Floor ... DJ et VJ en live

# Les Envies Rhônements 2008

10<sup>ème</sup> édition  
*La programmation*

*Vendredi 25 juillet  
De 22 heures à minuit  
Village de Mas Thibert*

## Le Bulb

*De 21 heures à minuit*

Entre architecture d'images, installation multimédia, télévision de village et spectacle de rue, le BULB explore les territoires à la recherche de ce qui constitue leur essence.

En 2006, l'équipe de PIXEL 13 entamait à Mas Thibert avec le **BULB aux champs** un travail de long cours dont les enjeux étaient d'expérimenter l'idée qu'un projet artistique pouvait s'élaborer en accompagnant sur plusieurs années la vie d'un territoire; espérant qu'en retour, le projet de ce territoire pourrait se nourrir du regard que lui porte une équipe artistique.

Après une approche thématique autour de la concertation du village et du développement durable présentée aux Envies Rhônements de 2006, puis un second spectacle sur le thème de la gouvernance des territoires, ce troisième et dernier opus du **BULB aux champs**, réalisé en partenariat avec l'Institut Nationale de l'Audiovisuel (INA) abordera la question de l'identité et de la culture de Mas Thibert. Il sera présenté dans le village sur la place de la mairie.

Images, paroles et sons récoltés sur le territoire seront une nouvelle fois joués en direct par les artistes de PIXEL13.

*Le BULB est réalisé "en partenariat avec l'Institut National de l'Audiovisuel*



*Si vous possédez une bibliothèque et un jardin, vous avez tout ce qu'il vous faut.  
Cicéron*

**ARTS. SCIENCES. PAYSAGES. UTOPIES. ESPACES PUBLICS. ACTES FESTIFS**

# La Nuit des Envies Rhônements 2008

10<sup>ème</sup> édition

## Un festival éco-responsable

De nombreux outils sont utilisés pour limiter les conséquences de ce rassemblement sur l'environnement, dont une grande partie est déjà mise en place sur le site des Marais du Vigueirat : papier recyclé, tri sélectif et recyclage des déchets, vaisselle réutilisable (système de consigne) ou biodégradable, incitation au covoiturage, système de navettes, utilisation de matériaux de récupération, systèmes d'économies d'eau, toilettes sèches, cendriers de poches...

## Restauration, accueil du public

Comme en 2007, est prévue également une restauration sur place à base de produits issus de l'agriculture biologique, du commerce équitable, de producteurs et artisans locaux ou régionaux. On y dégustera également quelques mets et tisanes réalisés à partir de plantes collectés sur les chemins alentours.

### - Les Rustines de l'Ange :

Cuisine éthique et concept culinaire : Des produits de base biologiques (farine, sel, sucre, huiles, céréales complètes, pain, vin), des produits frais (légumes, fruits, fromages, oeufs et viandes) fournis par les petits producteurs locaux rencontrés sur place sensibles à l'environnement. Une cuisine saine et savoureuse basée sur le bien manger, au service de la santé.



### - Bar Etnik – toutenkarton



Le Bar Etnik est un lieu éphémère et unique constitué de matériaux recyclés. Son but est de proposer des boissons nouvelles, énergétiques, naturelles et sans alcool... Parmi les propositions : Nyamakoudji, l'Amazone ou le Tchaï...

### - Le bar ilo

A la découverte de bières fraîches à la pression, de vin du Domaine de Baujeu et du domaine de l'isle St Pierre. Le tout labellisé BIO.

### - Et d'autres surprises encore...

*Un jardinier qui sabote une pelouse est un assassin en herbe.  
Raymond Devos*

**ARTS. SCIENCES. PAYSAGES. UTOPIES. ESPACES PUBLICS. ACTES FESTIFS**

## Les partenaires 2008

### *Avec le soutien de*

**Les Envies Rhônements sont organisés par un collectif d'acteurs-partenaires :**

la Cie ilotopie, les Marais du Vigueirat, le CPIE - Rhône Pays d'Arles

**et complices :**

Le Domaine de la Palissade, le Château d'Avignon, le Parc Naturel Régional de Camargue, le CNRS/D.E.S.M.I.D...

**Les Envies Rhônements sont soutenus par :**

Le Conseil Régional Provence – Alpes - Côte d'Azur

Le Conseil Général des Bouches du Rhône

La Ville d'Arles

Les Marais du Vigueirat

Le CPIE - Rhône Pays d'Arles

La Fondation Ecureuil

ilotopie / Le Citron Jaune

**MEDIA :**

Télérama

France Bleu Provence

César

Ventilo

Radio Grenouille

[www.camargue.fr](http://www.camargue.fr)



**Si l'abeille disparaît,  
pas de Coupe du monde  
dans 4 ans.**

Jardin  
BiO





## Infos pratiques, contacts

### Festival Les Envies Rhônements 25 et 26 juillet 2008

#### Spectacles gratuits

#### Compagnie ilotopie

30 avenue Marx Dormoy  
13 230 PORT SAINT LOUIS DU RHÔNE  
Tél : 04 42 48 40 04  
Fax : 04 42 48 46 38  
e-mail : [ilotopie@ilotopie.com](mailto:ilotopie@ilotopie.com)  
site : [www.ilotopie.com](http://www.ilotopie.com)

#### Direction artistique du festival

Françoise Léger

#### Scénographie

Arnaud Poupin

#### Coordination / Organisation

Tiphaine Thélot  
&  
Harmonie Roger

#### Régie

Nathalie Solia

#### Communication, presse

Lucie Taurines  
Tél : 06 03 43 89 10  
Email : [lucie.taurines@ilotopie.com](mailto:lucie.taurines@ilotopie.com)  
Assistée de Nolwenn Mornet – [mornet.nolwenn@gmail.com](mailto:mornet.nolwenn@gmail.com)

**Et toute l'équipe d'ilotopie...**

**ARTS. SCIENCES. PAYSAGES. UTOPIES. ESPACES PUBLICS. ACTES FESTIFS**